

ELPA21 описание уровней владения английским- 2-3 классы

	Начальный	Начальный средний	Средний	Начальный продвинутый	Продвинутый/ Свободно владеющий
<p>Чтение</p> <p><i>Ученик/ца может:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - начинать произносить слова и понимать, что звуки соответствуют конкретным буквам. - использовать оформление текста, конкретные примеры и слова. - читать небольшое количество часто употребляемых слов. - использовать иллюстрации, чтобы понять содержание текста. - понимать очень простые слова и фразы. 	<ul style="list-style-type: none"> - озвучивать некоторые буквы при чтении. - использовать текст и его оформление для понимания. - читать несколько часто употребляемых английских слов. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать и понимать много часто употребляемых английских слов. - показать некоторое понимание текста на уровне его/её класса и знание небольшого академического словарного запаса. 	<ul style="list-style-type: none"> - показать понимание большей части текста на уровне его/её класса и увеличение имеющегося академического словарного запаса. - находить информацию и начать делать выводы. - определить цель написания текста. 	<ul style="list-style-type: none"> - постоянно показывать понимание большей части текста на разные темы на уровне его/её класса. - находить информацию, делая грамотные предположения, основываясь на информации из текста. - определить цель написания текста.
<p>Письмо</p> <p><i>Ученик/ца может:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - копировать текст. - озвучивать буквы при написании слов. - использовать простые предложения и выражать мысль с большим количеством ошибок. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать выученные слова запас, чтобы написать простые фразы, которые могут содержать много как грамматических, так и стилистических ошибок. - использовать сложносочинённые предложения, такие как <i>"The cat is small, but the dog is big."</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать сложноподчинённые предложения с увеличивающейся грамотностью, например, <i>"When I go to school, I take my backpack."</i> - начать организацию письма с помощью простых предложений и с использованием деталей. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать более сложный язык для выражения своих мыслей. - организовать письмо с помощью сложных предложений и использования деталей. 	<ul style="list-style-type: none"> - хорошо организовать своё письмо, используя законченные и разнообразные предложения. - использовать детали, понятные аудитории и соответствующие цели письменного сообщения.

<p>Разговорная речь</p> <p>Ученик/ца может:</p>	<p>-повторять, имитировать и использовать жесты для передачи смысла при общении.</p> <p>-передавать основную информацию и говорить с другими на очень простом языке.</p>	<p>- начать выражать свои мысли и говорить с другими, копируя их или используя простой язык. В такой речи может быть много грамматических и стилистических ошибок.</p>	<p>-выражать мысли и общаться, делая некоторые грамматические и стилистические ошибки.</p>	<p>-выражать более абстрактные мысли.</p> <p>-общаться с другими, допуская небольшое количество грамматических и стилистических ошибок, не влияющих на смысл переданной информации.</p>	<p>-последовательно выражать мысли и отвечать по существу темы в различных ситуациях.</p> <p>-свободно говорить и использовать специфическую лексику по конкретной теме и академический словарный запас.</p>
<p>Аудирование</p>	<p>-показывает понимание основной информации в очень контекстуальной ситуации (ситуации, которые легко понять, наблюдая)</p>	<p>- показывает ограниченное понимание информации во время занятий и в процессе общения в школе.</p>	<p>- показывает большее понимания информации в различных ситуациях.</p>	<p>- показывает понимание большинства информации на уровне его/её класса и имеет большой академический словарный запас.</p>	<p>-постоянно демонстрирует понимание основных концепций, при изложении которых используется сложный академический язык в различных ситуациях.</p>