



Los estudiantes de Alliance en Meek combinan la ciencia y las habilidades de medios para producir un libro

La pregunta base del libro creado y publicado por estudiantes en la preparatoria Alliance en Meek es simplemente: “¿lo puedo comer?” El libro, “Guía de campo para los hongos de Opal Creek,” fue una labor de colaboración entre las áreas de ciencia y medios de la escuela.

El libro muestra y describe 34 especies de hongos que se encuentran en las áreas de vida salvaje y de recreación escénica de Opal Creek, ubicadas en el Bosque Nacional Willamette. Combina el conocimiento y las habilidades que los estudiantes aprendieron bajo Joe Ferguson, que enseña recursos naturales, y Amy Taramasso, que enseña medios digitales.

Se muestra cada hongo en fotos vivas, la mayoría tomadas por los estudiantes de Alliance, y se describen en texto de estudiantes que investigaron cada hongo a fondo. Al inicio de cada entrada, está la gran pregunta: ¿se puede comer? Las respuestas varían. Por ejemplo:

Club coral de cabeza plana: “Sí, tiene un sabor dulce y se puede usar en platos dulces o postre.”

Colmenilla falsa: “¡No! es un veneno mortal – de hecho, contiene giromitrina, un compuesto inestable que se hidroliza en monometilhidracina, un compuesto usado en el combustible para los cohetes.”

"Realmente reconocemos que los hongos son muy interesantes y pueden ser muy peligrosos a la vez," dijo Taramasso. "Somos muy cuidadoso con nuestra labor."

Ferguson había llevado a sus estudiantes a Opal Creek por años, y en una conversación con Megan Selvig, directora de Opal Creek, supo que había una guía acerca de los anfibios del área producida profesionalmente, pero ninguna acerca de los hongos. Durante una capacitación de verano, le dijo a Taramasso la idea de usar una beca que la escuela había recibido para aprendizaje basado en proyectos para producir un libro.

"Joe dijo, 'Puedo poner la experiencia en ciencia, si usted puede poner la parte de publicación, y de medios visuales y gráficos,'" dijo Taramasso. "Dije suena aterrador y emocionante y ambicioso, pero estoy interesada."

La planeación se llevó a cabo durante el verano, y después de que los estudiantes recibieron entrenamiento, el grupo fue a Opal Creek para encontrar los hongos. Allí el personal los ayudó a identificar los hongos que iban a fotografiar y a llevar a la clase para inspeccionarlos e identificarlos.

Un desafío fue que octubre fue un mes más seco de lo normal, así que el bosque no estaba lo suficientemente húmedo para que todos los hongos crecieran lo suficiente para que los estudiantes les tomaran fotos. Eso los forzó a recurrir a recursos externos para conseguir fotos, una oportunidad de aprendizaje deseado.

“Fue una gran experiencia para los estudiantes porque les pude enseñar acerca del uso justo y los derechos de autor,” dijo Taramasso. “Es la mejor oportunidad que he tenido para enseñarles acerca de los derechos de autor. Es integral para los medios digitales, asegurarse de usar las cosas de manera apropiada.”

El proyecto se volvió suficientemente importante para los estudiantes, tanto que uno, Ace Swanson, que ya tenía suficientes créditos para graduarse, volvió en el otoño para ayudar a organizar y completar las páginas.

La escuela publicó un grupo inicial de 250 copias en la primera edición y Taramasso dijo que ella y Ferguson esperan crear ediciones futuras con más información, y probablemente colaborar con Opal Creek para poder venderlas en su Centro Forest.

Los estudiantes que trabajaron en el libro fueron Natalie Mindra, James Ericson, Suley Vazquez, Viridiana Garcia-Gonzalez, Arturo Garcia-Olvera, Bear Slates, Kayla Ford, Jeremy Bowen, Zach Kelly, Torence Weldon, Aurora Rose, Will Morrison y Ceanna Beavers. Un estudiante universitario, Seng Saechao, ayudó con fotos.