



Reportaje de artes: estudiante de segundo año de la preparatoria Franklin gana concurso para elegir poster para el Festival de Jazz de Portland

Sophia Nguyen, estudiante de segundo año de la preparatoria Franklin, ganó el concurso anual para elegir el poster para el Festival de Jazz anual PDX y su trabajo se usará en material promocional para el festival del 2020.

A Nguyen y otros estudiantes del área de Portland se les pidió que hicieran una pieza de arte en un cuadrado de 12 pulgadas, que replicara la portada de un álbum. A diferencia de los años anteriores, cuando la obra del ganador se usaba como el poster promocional de ese año, el Festival de Jazz de PDX se dirige al 2020 para que haya más tiempo para mostrar el trabajo de Sophia en otros lugares en el concurso.

El concurso fue parte del programa [Jazz en las escuelas](#) que introduce a los estudiantes del área de Portland a este tipo de música americana.

El año pasado, Edith Crever, quien estaba en el grado séptimo en la secundaria Ockley Green, [ganó el concurso del poster](#).

HEART del set de Portland: la versión 2019 de la presentación anual de artes de PPS comenzará el martes 16 de abril, con una recepción en el Museo de Arte de Portland. La recepción da inicio a una serie de presentaciones durante dos semanas que incluirán una presentación de 150 obras de artes visuales de los estudiantes y programación de artes escénicas de las escuelas en todas las sedes.

HEART de Portland, que se llevará a cabo por quinto año, es una muestra de la gran variedad de artes visuales y escénicas en PPS, que se realiza gracias a financiación del [impuesto sobre la renta para el acceso y educación en artes](#), también conocido como el Impuesto para las Artes de Portland.

Estudiantes de Grant en el Nikkei Center: los estudiantes del programa de medios digitales de la preparatoria Grant presentarán logotipos re imaginados de grupos japonés-americanos de Portland durante una exhibición de dos meses en el [Oregon Nikkei Center](#) (121 NW 2nd Ave.), que sirve como el museo de historia japonesa-americana de Portland. Los estudiantes re trabajaron logotipos pasados de los negocios, equipos deportivos y otras organizaciones del barrio japonés de Portland.

Para dar inicio a la presentación, el centro hará una recepción del primer jueves el 7 de marzo de 3 a 6 p.m., luego una recepción para los miembros de Friends of Oregon Nikkei Endowment y las familias de Grant, el sábado 9 de marzo de 3:30 a 5:30 p.m. Los visitantes podrán ver la exhibición hasta el 5 de mayo.