



Марисса Трошель (Marissa Troeschel), учительница из школы «Келли», появится на шоу «Соревнование кондитеров»

Марисса Трошель (Marissa Troeschel) показала промо телевизионного шоу своим ученикам в школе «Келли» и не сказала, что именно это такое. «Я просто включила передачу и им понравилось, а потом они сказали: «Погодите! Погодите! Это вы?»».

Да, это была она. Шоу называлось «Соревнование кондитеров» (The Great American Baking Show), любительское соревнование на канале ABC. Трошель, учительница драмы в школе «Келли», стала одной из участниц шоу. Новый сезон шоу начнется в четверг в 21:00 (местный канал KATU/2). Трошель увидит эпизоды впервые вместе с остальными.

«Я взволнована, и даже немного напугана», – говорит она.

Трошель научилась выпечке у своей бабушки в Мэриленде. Когда бабушка умерла, Трошель переняла на себя ее обязанности по выпечке. Около пяти лет назад Трошель вернулась к выпечке и решила усовершенствовать свои навыки.

Как и многие другие любители, она смотрела «The Great British Baking Show», знаковое шоу, снимаемое в Лондоне. Когда началась американская версия, она подала заявку на участие. Первые два раза ей отказали. На третий раз, после нескольких интервью по телефону и по скайпу, а также личного прослушивания в Лос Анджелесе, она прошла. На самолете из Портленда до Лос Анджелеса в ее сумке был пирог, торт и хлеб, который она испекла для продюсеров.

«Это было очень волнительно», – сказала она.

Она стала одной из 10 кондитеров, выбранных для участия в шоу. Летом она была в Лондоне на съемках шоу под всемирно известным белым накрытием, которое используют в Британской версии. Кондитеры снимались два дня, а потом два дня отдыхали.

«Съемки очень интенсивные», – сказала она, – мы снимались по 10-12 часов в день».

Трошель преподавала драму в начальной, средней и старшей школе. Она начала выступать еще в старших классах, а потом получила степень магистра искусства в сфере преподавания театрального искусства в колледже «Эмерсон». Но даже это не подготовило ее к съемкам в шоу.

«Со временем ты привыкаешь, но первые несколько дней очень переживаешь, когда камеры прямо у тебя перед лицом. Мы должны были говорить, пока готовим, и судьи постоянно смотрят на тебя», – говорит она.

Сам процесс выпечки тоже был не простым, так как британские ингредиенты и даже духовки отличаются от тех, к которым она привыкла, а также играет роль и ограничения по времени.

«Я думаю, что все участники старались изо всех сил, но были моменты, когда все просто начинало распадаться. Это все очень эмоционально, так как ты вкладываешь много любви в выпечку, много чувств. Когда все эти эмоции усиливаются на шоу, то, конечно, это становится очень эмоциональным. Я помню, что я говорила: «Я не знаю, почему я плачу».

Трошель нельзя раскрывать секрет, как она справилась с соревнованием, но ее появление на шоу не прошло мимо ее коллег в школе, которые наслаждаются ее выпечкой, когда приходит ее очередь приносить снеки на собрания.

«Теперь все знают о шоу, так что, наверное, все будут этого ожидать», – сказала она, улыбаясь.