



El festival de otoño de Franklin da a estudiantes de educación media un vistazo a su futuro

Cuando el maestro de Lent, Chris Meade, llevó a los estudiantes del grupo coral de la escuela media al reciente Festival de otoño de Franklin, observó con asombro cuando entraron al auditorio de vanguardia de la escuela secundaria superior/preparatoria completamente modernizada.

“¡oh!, se veían sorprendidos”, dijo Meade. “Pensaron que era la cosa más extraordinaria. Decían: ‘¡Este lugar es enorme!’”

En cierto modo, el evento fue un punto de convergencia de dos iniciativas importantes en Portland Public Schools: la [modernización de Franklin](#), gracias al bono aprobado por los votantes; y el trabajo del distrito en las artes, impulsado por el impuesto para las artes *Portland Arts Tax* y el desarrollo del [Plan maestro de educación en las artes](#) (MAEP, por sus siglas en inglés).

Uno de los principales objetivos de MAEP es crear áreas de especialización en las artes en las que los estudiantes pueden estudiar un área de las artes, ya sea visuales o escénicas, durante su tiempo de estudios en PPS. La maestra Karen Bohart, quien enseña música por segundo año en Franklin, está realizando trabajos iniciales para eso con su grupo.

El año pasado llevó al coro de Franklin a dar presentaciones a un grupo de escuelas de educación media. Este año ella recreó el evento que celebró durante los 17 años que estuvo en el Distrito escolar Reynolds llevando a Franklin al coro de Lent del maestro Meade, y al coro de Lane Middle School, dirigido por Judy Rose, a cantar frente al coro de la secundaria superior/preparatoria y con ellos.

Aproximadamente 45 estudiantes de escuelas de educación media participaron en el Festival de otoño, teniendo una oportunidad para participar con su propio coro y en una presentación en grupo. Dar una presentación junto a los miembros del coro de secundaria superior en el resplandeciente local de Franklin ofreció a los estudiantes un avance de lo que podría ser parte de su futuro.

“Fue genial,” dijo Bohart. “Todos esos chicos de escuelas medias salieron diciendo, ‘que ganas tengo de estar en coro de Franklin’.”

A Bohart le gustaría encontrar otras maneras de incluir a otras escuelas del área de asistencia de Franklin, especialmente Mt. Tabor Middle School, que no tiene programa coral, pero si un programa de banda. También quiere mostrar las otras oportunidades de artes interpretativas disponibles en Franklin a los estudiantes de coro, como por ejemplo las artes dramáticas que están en preparativos para su [producción de otoño](#), “Addams Family, the Musical.”

“Ellos podrían ser instrumentistas, podrían cantar y podrían ser un actor o actriz”, dijo Bohart. “Lo pueden hacer todo en la escuela secundaria/preparatoria”.

Meade, quien está enseñando en Lent por tercer año, dijo que el Festival de otoño fue la primera oportunidad para sus estudiantes de salir fuera de las instalaciones para hacer una presentación. Sobre todo, lo más importante fue que les mostró que la música no tiene que ser una asignatura optativa que se olvida rápidamente después de salir de la escuela media. Puede ser parte de su futuro.

“Eso es lo que les dije: esto es suyo, está aquí para ustedes”, declaró Meade. “Solamente tienen que aprovecharlo.”