

## Свободные (неструктурированные) игры в начальной школе «Kelly»

Однажды в конце октября второклассник Картер Ли Буяс (Carter Lee Buyas) схватил пару помпонов из кучи предметов, лежавших на скамейке во дворе начальной школы «Kelly».

«Мне нравится звук, который издают помпоны», — сказал Картер.- «Мне нравится, как они трясутся, трясутся, трясутся. Может быть, я подмету ими. Знаешь, чтобы была чище земля. Или я мог бы стать чирлидером». - Он указал на группу из трёх девочек, тренирующихся на тротуаре. — «Или я мог бы их посадить. Помпоны могут быть растениями. Или флагами».

Он остановился и задумался: «Они могут быть такими, какими я захочу».

В этом суть новой программы, которую возглавляет преподаватель английского как второго языка в школе «Kelly» Джеки Бартлетт (Jackie Bartlett). Каждый день во время школьных перемен после обеда Бартлетт раскладывает подборку найденных материалов на одеяле под небольшим деревом. Затем она осторожно ведёт увеличивающуюся группу учеников на свободную игру, которая, по мнению Картера и его одноклассников, слишком коротка.

«Это так весело», — сказал Картер. - «Я так хочу веселиться вечно».

Учащимся, участвующим в свободной игре, предоставляется доступ к набору переработанных и найденных материалов, а затем разрешается манипулировать этими объектами так, как они хотят. Цель состоит в том, чтобы пробудить детское воображение и предложить им творческую альтернативу другим, более структурированным занятиям на переменах, таким как спортивные состязания и скалолазание в спортивном зале в «джунглях».

Многим ученикам, очевидно, нравятся ежедневные игры в баскетбол и времяпровождение с друзьями на качелях или горках, но для других неограниченный характер свободной игры — это именно то, чего жаждут их мозг и тело.

«Наши свободные игровые занятия действительно привлекают учеников, которым нужна безопасная гавань от спортивных игр», — сказала Бартлетт. - «У нас много нейроотличных учащихся и учащихся, которые просто хотят отдохнуть от структурных игр с чёткими требованиями и правилами».

Бартлетт считает, что одним из самых захватывающих аспектов свободной игры является возможность, которую она даёт ученикам, хотя бы на короткое время, оставить позади ожидания, возлагаемые на них каждый день в школе.

«Мы так много требуем от учащихся в течение всего дня», — сказала она. - «И мы также им много чего говорим. Они всегда получают строгие указания от взрослых: делай то, не

делай того. Свободная игра даёт учащимся возможность сосредоточиться на своих чувствах. Это позволяет им успокоиться, использовать свои творческие способности и испытать радость».

Завуч Карина Кидд (Karina Kidd) соглашается: «У нас есть традиционная игровая площадка со всем необходимым оборудованием, и многие дети играют в футбол на переменах, и это прекрасно, но свободная игра приносит радость детям, которые хотят чего-то необычного, которые хотят использовать свои руки, разум и воображение в игре, безопасное место со своими друзьями».

Бартлетт смогла запустить программу свободной игры в «Kelly» в партнёрстве с «Portland Free Play». Сейчас это только начало. Бартлетт — единственный преданный своему делу сотрудник, и она хранит найденные предметы в небольшом контейнере у стены здания. Когда-нибудь она надеется расширить игру: у неё будет склад, полный забавных предметов, и достаточно персонала, чтобы ученики могли свободно играть на всей игровой площадке. Тем временем, однако, она концентрируется на том, что хорошего она может сделать, используя время, пространство и энергию, которые у неё есть.

«Свободная игра предполагает решение множества задач, — сказала она, — и дети видят решение проблем в игре иначе, чем в классе. Они приходят сюда, развлекаются и ставят цели. Затем они достигают этих целей в течение нескольких дней. Это ценные навыки, которые они могут использовать всю оставшуюся жизнь».