



Bảo tàng nghệ thuật trong Trường Martin Luther King Jr. được toàn quốc công nhận

Mỗi ngày, các học sinh tại Trường Martin Luther King, Jr. đi ngang qua nghệ thuật tầm cỡ thế giới. Trộn lẫn giữa các nghệ thuật chuyên nghiệp là các tác phẩm của học sinh. Nhưng đây không chỉ là một cuộc triển lãm một lần. Đây là một bảo tàng thường trực, với các tác phẩm luân phiên từ các nghệ sĩ trong nước và quốc tế. Đây là King School Museum of Contemporary Art (Bảo tàng Nghệ thuật Đương đại của Trường King (KSMoCA), một khái niệm không giống bất kỳ khái niệm nào trên toàn quốc.

Lisa Jarrett và Harrell Fletcher, các giáo sư của Đại học Portland State School of Art + Design đồng sáng lập viện bảo tàng vào năm 2014.

"Chúng tôi muốn các học sinh trực tiếp tham gia vào việc quản lý bảo tàng," Jarrett nói. "Chúng tôi làm việc với các học sinh, giáo viên và cộng sự viên trong cộng đồng để tạo ra các công việc trong lĩnh vực nghệ thuật có liên quan đến kinh nghiệm sống của các học sinh MLK Jr và cộng đồng lớn hơn. Chúng tôi dạy các trẻ em về tất cả các loại nghề nghiệp trong nghệ thuật bao gồm: họa sĩ, giảng sư, người bảo quản tác phẩm nghệ thuật, người tổ chức trưng bày tác phẩm nghệ thuật người viết quảng cáo và nhiều nghề nữa. "

Khi họ đi học trong ngày, các học sinh được tiếp xúc với các nghệ sĩ nổi tiếng trong nước và quốc tế và các tác phẩm của họ qua các trình bày, dự án, sách vở và các cuộc thảo luận công cộng. Nhưng đó không phải chỉ là thời gian vui chơi với nghệ thuật, Hiệu Ttrưởng Jill Sage nói.

Cô Sage nói: "Công việc các học sinh đang làm với các nghệ sĩ đến thăm luôn gắn chặt với các bài học và chương trình giảng dạy trong lớp học của họ và tập trung vào các chủ đề công bằng xã hội.

Một dự án hiện tại liên quan đến các học sinh lãnh đạo của trường, những người đang làm việc với nghệ sĩ Ralph Pugay để tạo ra nghệ thuật công cộng cho một đường dành cho người đi bộ tạm thời gần Tòa Án Trung ương Quận Multnomah, dự kiến sẽ khai trương vào mùa xuân năm 2020.

"Tôi thích làm việc với bọn trẻ và nhìn thấy sự phấn khích của họ," Jarret nói. "Hợp tác với các học sinh như là các cộng sự viên nâng cao vị thế cho họ chia sẻ ý tưởng và hiểu biết của họ về nghệ thuật."

Để tìm hiểu thêm, hãy ghé thăm trang web của viện bảo tàng ([museum's website](#)).

-Pamela Jordan