



Арон Стайнке (Aron Steinke) – не только учитель в школе «Винстон», но и заслуженный писатель

Ученики начальной школы «Вудсток» знают его как мистер Стайнке, который преподает в 4-х и 5-х классах, но в других кругах Арон Нельс Стайнке больше известен как заслуженный писатель комиксов для детей.

Он уже получил награду Айзнера (Eisner Award), которую называют Оскаром в комиксах. Теперь Стайнке продвигает свою новую работу – «Класс мистера Вулфа» (Mr. Wolf's Class), которая вышла в июне. В субботу, в 14:00, он будет подписывать книги в «Powell's City of Books».

«Класс мистера Вулфа» – это первая книга из трилогии, которую он пишет для «Scholastic Graphix». Это история учителя, чьи ученики – разные животные, но чье поведение очень похоже на человеческое. Стайнке говорит, что книга не совсем автобиографическая, но истории взяты из его учительского опыта.

«Мистер Вулф похож на меня, но не совсем», – говорит Стайнке, который преподает в школе «Вудсток» уже третий год, а работает в Портлендском школьном округе уже пять лет.

Стайнке говорит, что считает себя и автором, и иллюстратором, но сперва были только иллюстрации, а потом уже он научился писать истории к своим иллюстрациям. Изначально он нарисовал мистера Вулфа для взрослой аудитории, позже принес свои рисунки в класс (без текста) и попросил учеников написать к ним истории.

«Таким образом можно обучить детей письму», – сказал он, – «это больше обучение способа поиска идей».

В прошлом месяце книгу включили в список [New York Times](#) в категорию «книги, которые смогут облегчить беспокойство по поводу начала занятий». Редактор детских книг Мария Руссо написала следующее: «их проблемы и поведение так схоже с тем, что испытывают наши дети в школе, только смешнее».

Вторая книга в трилогии «Мистический клуб (класс мистера Вулфа #2)» [“Mystery Club (Mr. Wolf's Class #2)”] будет выпущена в феврале.

Стайнке вырос в Ванкувере/Камас и посещал школу кино и телевидения в г. Ванкувер, пров. Британская Колумбия, Канада. Когда он планировал свое будущее, то его жена сказала, что он легко находит общий язык с детьми, и, возможно, преподавание будет хорошим вариантом для него. Таким образом он получил степень в Портлендском государственном университете и колледже им. Льюиса и Кларка и начал преподавать.

Он продолжал рисовать и писать, и вскоре эти две профессии объединились. Ученики вдохновляют его на написание книг, а карьера писателя помогает ему в преподавании.

«Я работаю с редакторами и моими учениками. Когда они делятся своими историями, они учатся сотрудничать, учатся делиться написанным с другими», – говорит он.